

2364744

460 26

BIBLIOTECZKA MUZYCZNA.

Skarżą się skrzypki

WALC. Muz. A. Plotrowskiego.



NIUTA BOLSKA.

No 119.

Nakład i własność

~~B. RUDZKIĘGO.~~
I. Rzepeckiego
KRAK. - PRZEDM. 1.

Warszawa.
Marszałkowska 87.

Skarżą się skrzypki.

Słowa A. Własta.

WALC

muz. A. Pietrowskiego.

Tempo di Valse.

Ska-rżą się skrzy-pki, jak

wi-cher śród pól,

któż je zro - zu-mie w tę noc?

Pła-cze i

szle-cha mój smu-tek i ból,

wle-cze się za-mną zia noc.

Ska-rżą się skrzy-pki, u - pi - ja się tium,

wtakt me-ich

walców, co brzmią..

Niech tańczę

o - spalec pi - ja-ne

me walce,

pi - ja-ne,

pi - ja-ne ma,

B1119R

krwią!

Przyjdź, o przyjdź, mój wy-śniony, wyg-

Musical notation for the first system, featuring a piano introduction marked "Fine." and "p". The music is in G major, 2/4 time, and consists of a short piano introduction followed by a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

skniony ko - chan - ku! Przyjdź, o przyjdź i ra-

Musical notation for the second system, continuing the melody and bass line. The music is in G major, 2/4 time, and consists of a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

mie-nymnie eśnuj jak tchnieniem peran - ku. Przyjdź, o przyjdź

Musical notation for the third system, including a "rit." marking. The music is in G major, 2/4 time, and consists of a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Przeczu - wa - ny, choć nie znany, mój kró - le - wi - czu z ba - śni!

Musical notation for the fourth system, continuing the melody and bass line. The music is in G major, 2/4 time, and consists of a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

Przyjdź, mój ty u - ko - cha - ny, wnieziemskich bla - sków

Musical notation for the fifth system, concluding the piece with a "f" marking. The music is in G major, 2/4 time, and consists of a melody in the right hand and a bass line in the left hand.

1. ja - - śni

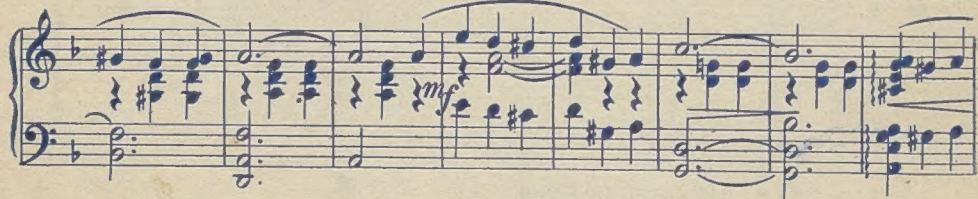
2.

Sza-lo-na noc!



Sza-lo-na noc!

Do u-chacoś szepce po - ci - chu, sza-lo-na



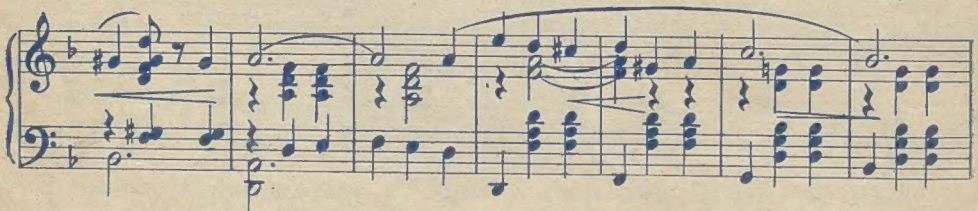
noc!

Sza-lo-na noc! Mu - su-je jak wi-nowkie-li-chu! Szalona noc!



Sza-lo - na noc!

Do u-chacoś szepce po - ci - chu,



Sza-lo-na noc!

Sza-lo-na noc! Mu - su-je jak wi - no wkie - li - chu!

